

Europar 8 : un forum européen entre rêve et pragmatisme

Les 30 juin et 1^{er} juillet 2006, lauréats et mentionnés de la 8^e session d'Europar réunis à Dordrecht, près de Rotterdam, ont poussé leur réflexion sur une concrétisation éventuelle de leur projet en se confrontant notamment à des "développeurs" hollandais. Récit de **Sylvie Groueff**.

Concevoir une urbanité européenne et envisager sa mise en œuvre : tel était le *pensum* proposé aux candidats de la 8^e session d'Europar, auquel se sont confrontées 1 600 équipes de 19 pays européens. Sélectionnés parmi elles, lauréats et mentionnés se sont retrouvés au forum européen des résultats, organisé fin juin à Dordrecht (Pays-Bas), entourés par les organisateurs, membres des jurys et leurs experts, épaulés par des représentants des villes ayant proposé un site. Ces jeunes professionnels ont également eu l'opportunité d'entendre les commentaires pragmatiques et sans concession d'investisseurs et promoteurs invités. Par leur simple présence, ces derniers démontraient leur intérêt mais aussi leur attente pour les idées et visions de la fabrication de l'urbain que peuvent suggérer les générations montantes.

De ce point de vue, durant ces journées, deux moments émergeaient d'une organisation quelque peu brouillonne. Celui où "six des meilleurs et plus intéressants développeurs hollandais (ING Real Estate, Het Oosten Kristal BV, TCN Property Projects, Proper Stok Groep BV, Vesteda Management BV et Ymere Ontwikkeling), interrogés sur leurs ambitions culturelles et à propos de leurs réalisations avec de jeunes architectes", ont, avec grande satisfaction, rappelé la masse de financements qu'ils représentaient avant de proposer les images de certaines de leurs réalisations.

Mais comment ces développeurs choisissent-ils un architecte avec lequel ils n'ont encore jamais œuvré ? Quelques pistes ont été évoquées : "Il est nécessaire de se retrouver dans son architecte ; qu'il partage notre rêve et s'intéresse à notre vision de l'architecture..." Mais le concepteur doit aussi "élever" les idées du développeur, "piger" un nouveau projet et y apporter ses idées créatives, "qui peuvent faire augmenter le rendement en allant au-delà du programme". Enfin, il doit se montrer soucieux de la société dans laquelle il construit, car "nos clients nous demandent cela, et nos architectes doivent être capables de prendre en compte les habitants, suivre l'évolution des modes de vie, ne pas tomber dans la facilité. Nos réalisations doivent participer à la création d'un environnement, et chaque bâtiment y contribue. C'est pour cela que nous nous préoccupons de plus en plus de l'espace public". Ce sens revendiqué d'une responsabilité sur la ville comme l'exigence d'une qualité du projet s'accompagne d'une réflexion sur les activités culturelles et sociales possibles, sur la nécessité de se mettre à la place des habitants... Tout paramètre qui permet d'augmenter le rendement des opérations.

Bref, un mode d'emploi pour les jeunes architectes qui reflète en partie l'évolution des pratiques et des modes d'accès à la commande. Lors d'une rencontre avec quelques lauréats, Frédérique Monjanel, directrice adjointe du développement de la filiale française du hollandais ING Real Estate, a insisté sur l'importance d'intervenir le plus en amont possible sur des projets de logements, de commerces et de développement urbain.

On reprochait souvent aux premières sessions d'Europar de "n'être qu'un concours d'idées", parvenant trop rarement à concrétiser des projets primés. Depuis déjà plusieurs années, les maîtres d'ouvrage possibles que sont les représentants des villes accompagnent souvent les jeunes architectes réfléchissant sur leur territoire. Certains ont compris la puissance des idées émanant de l'extérieur, l'investissement réel et la générosité des propositions. En ajoutant dans le débat une dose homéopathique de dimension économique, en offrant aux spécialistes de l'opérationnel de se faire entendre par des architectes qui devront apprendre à travailler avec eux sans pour autant abandonner leurs rêves de villes, Europar gagne encore un peu plus en légitimité.

Sylvie Groueff

Europar 9 : appel aux villes

"Urbanité européenne, ville durable et nouveaux espaces publics" est le thème générique retenu pour la 9^e session d'Europar, lancée simultanément dans une vingtaine de pays d'Europe. Les villes devront proposer deux niveaux d'intervention : un site de réflexion et un site de projet.

Calendrier prévisionnel

- Appel aux villes pour la recherche de sites : mi-juin à fin septembre 2006.
- Sélection des sites français : mi-octobre 2006.
- Forum européen des sites : novembre 2006.
- Lancement du concours auprès des jeunes architectes : janvier 2007.

Contact : Secrétariat Europar France

Tél. : 01 40 81 24 54

Mél : europar.dguhc@equipement.gouv.fr

www.europar-france.com

Renseignements pour les villes : Anne Vigne

Tél. : 01 40 81 24 54